



ESPERIENZA PROFESSIONALE

INFORMAZIONI PERSONALI

prof. Claudio Montesano



residenza via [redacted]

[redacted]

[redacted]

domicilio per l'attività professionale [redacted]

Sesso [redacted] | Data di nascita [redacted] | Nazionalità [redacted]

POSIZIONE RICOPERTA

**Professore ordinario della cattedra Pianoforte codice sad CODI/21 presso Istituto Superiore di Studi Musicali "Arturo Toscanini" - Sede di Ribera (Ag).**



ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 1989 al 1991 docente di Pianoforte ed Educazione Musicale presso Scuole Medie Statali e Legalmente Riconosciute di Milano e Palermo.

Dal 1991 docente di Pianoforte (di ruolo dal 1999) presso l'Istituto Musicale Provinciale "Arturo Toscanini" di Ribera (Agrigento) nell'organico della Provincia Regionale di Agrigento, pareggiato ai Conservatori di Musica di Stato nel 2003 ed accreditato nel sistema nazionale AFAM, sovrinteso dal Ministero dell'Università e Ricerca, nel 2009.

Nel 2011 transitato nei ruoli della docenza di Pianoforte CODI/21 presso il predetto Istituto, trasformato ope legis n.508/99 in Istituto Superiore di Studi Musicali, Ente strumentale della ex Provincia Regionale di Agrigento riformata in Libero Consorzio Comunale.

Nel 1997 docente di Pianoforte presso il Liceo Classico "Eschilo" di Gela (CI) per un progetto della Provincia Regionale di Caltanissetta in collaborazione con il locale Istituto Musicale Pareggiato "Bellini".

Direttore dal 2000 al 2015, Vicepresidente dal 2010 al 2015, Vicedirettore dal 1997 al 2000 dell' Istituto Superiore di Studi Musicali "Arturo Toscanini" di Ribera (Ag)

Direttore dell'Istituto Musicale Civico "Navarra" di Gela (Caltanissetta) dal 2010 al 2012.

Direttore presso le sedi convenzionate per la formazione di base pre-accademica di Menfi (Ag), Vittoria (Rg), Mazara del Vallo (Tp), Gela (CI) dal 2010 al 2015.

Dal 1986 al 2008 impegnato in attività concertistica, prevalentemente cameristica.

Dal 1998 al 2010 Direttore artistico del Concorso Lirico Internazionale "Città di Alcamo" (Trapani).

Dal 2015 incluso nell' elenco nazionale esperti disciplinari e di sistema ANVUR – Settore Musica

2021 Componente del Consiglio di amministrazione presso l' Istituto Superiore di Studi Musicali "Bellini" di Caltanissetta con DM Università e Ricerca n. 135 su designazione del Libero Consorzio Comunale

2021 Presidente Commissione Esperti di Valutazione ANVUR Settore AFAM ex Delibera Consiglio Direttivo Agenzia Nazionale Valutazione Universitaria n. 205 Roma

2022 Esperto del Ministero Università e Ricerca nel Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica di Stato di Trapani con DM n. 754

**Attività o settore** AFAM – Alta Formazione Artistica, Coreutica e Musicale



**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Diploma di Maturità Classica 1983 presso Liceo Classico Statale "Vittorio Emanuele" Palermo – Italia**

**Diploma Accademico di Pianoforte 1987 rilasciato dal Conservatorio Statale di Musica "Vincenzo Bellini" Palermo - Italia (equipollente a Laurea magistrale ex art. 1 comma 107 della Legge 228/12, Classe di concorso LM-45 Musicologia e beni musicali)**

**Abilitazione alla docenza presso Scuole Medie Statali di 1° grado conseguita a seguito di pubblico concorso ad esami e titoli nel 1991.**

**Inserito nell'Albo professionale degli Insegnanti Medi.**

**Masterclasses di Pianoforte in qualità di attivo con Gyorgy Sandor (docente alla Juilliard School NY ed allievo di Bartok e Kodaly) e Laura De Fusco (docente al Conservatorio di Napoli ed allieva di Vincenzo Vitale)**



**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2 autonomo	B2 autonomo	B2 autonomo	B2 autonomo	B2 autonomo

**Competenze comunicative** : rilevanti competenze comunicative acquisite durante la pluriennale esperienza di direttore istituzione AFAM

**Competenze organizzative e gestionali** : rilevanti competenze acquisite durante la pluriennale esperienza di direttore istituzione AFAM, in particolare per l'ottenimento del pareggiamento ai Conservatori Statali di Musica e per l'accreditamento nel sistema nazionale AFAM (Alta Formazione Artistica e Musicale)

**Competenze professionali** : rilevanti competenze professionali acquisite durante la pluriennale esperienza di direttore e di docente con allievi diplomati e diplomandi impegnati in produzione artistica e docenza. Abilità avanzate relative alla concertistica orientata prevalentemente alla Musica da Camera ( concerti radiofonici per la RAI Sicilia e Radio Vaticana).



Competenze informatiche : buona padronanza degli strumenti Microsoft Office

Altre competenze : rilevanti competenze nel campo della produzione ed organizzazione musicale classica

Patente di guida : B

#### ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni Incisioni per *Videoradio Classics* Milano e *Megàla Erga* Napoli

Progetti Statizzazione ISSM Toscanini Ribera (Ag), attivazione Scuole Musicali Civiche.

Riconoscimenti e premi "Le Palme Accademiche" dall'Accademia di Alta Cultura del Mediterraneo (1991), "La Medaglia Celebrativa della Città di Palermo" (1989), "La Medaglia del Quirinale" dal Presidente della Repubblica (2005). Attestati da Kiwanis e Rotary Club

#### Referenze

Note di elogio da: Lya De Barberiis, Marcello Abbado, Giulio Franzetti, Marlaena Kessick

Io sottoscritto prof. Claudio Montesano, nato a [redacted] consapevole delle sanzioni penali e della decadenza dei benefici conseguiti in caso di dichiarazione mendace, dichiaro sotto propria responsabilità ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 che quanto qui sopra riportato corrisponde al vero.

Il sottoscritto altresì autorizza il Libero Consorzio Comunale di Caltanissetta al trattamento dei dati personali conferiti ai sensi del D. Lgs. 30/06/2013 n. 196 e Regolamento UE 2016/679.

Si allega copia di un valido documento d'identità quale autentica di firma.

[redacted] il 22/03/2022

Il dichiarante

(prof. Claudio Montesano)